

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении фестиваля педагогического мастерства**  
**«Крышталнае зубраня» – 2017 (с международным участием)**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее положение определяет порядок проведения фестиваля педагогического «Крышталнае зубраня» – 2017 (с международным участием) (далее – Фестиваль).

Фестиваль проводится по инициативе администрации Ленинского района г.Минска, управления образования, спорта и туризма администрации Ленинского района г.Минска, Минского филиала Российского экономического университета имени Г.В.Плеханова (далее – Минский филиал РЭУ).

Целью Фестиваля является содействие поиску педагогических идей по обновлению и совершенствованию современной модели образования, повышению качества образования.

Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка творческих и активных педагогов;
- повышение профессионального мастерства педагогов;
- распространение и обмен эффективного педагогического опыта;
- трансляция инновационного опыта работы;
- внедрение информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс;
- обмен опытом в области электронной педагогики и создания учебно-методического контента;
- развитие международного сотрудничества в педагогической среде.

Форма проведения Фестиваля:

- заочно-очная (для воспитателей учреждений дошкольного образования);
- заочно-дистанционная (для педагогических работников, осуществляющих образовательный процесс на I ступени общего среднего образования).

**II. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль проводится на добровольной основе среди воспитателей учреждений дошкольного образования и педагогических работников, осуществляющих образовательный процесс на I ступени общего среднего образования, имеющих первую или высшую квалификационную категорию, представивших на рассмотрение жюри авторские работы и проекты (индивидуальные).

**III. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Для подготовки и проведения Фестиваля распоряжением управления образования, спорта и туризма администрации Ленинского района г.Минска утверждается Положение, состав организационного комитета, состав рабочей группы, состав жюри заочного этапа, состав жюри очного и дистанционного этапа.

В состав оргкомитета и жюри Фестиваля могут входить представители комитета по образованию Мингорисполкома, Минского филиала РЭУ, управления образования, спорта и туризма администрации Ленинского района

г.Минска, учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», государственного учреждения образования «Минский городской институт развития образования», государственного учреждения образования «Академия последипломного образования», научно-методического учреждения «Национальный институт образования министерства образования Республики Беларусь», а также педагогические работники учреждений образования города и другие заинтересованные организации и лица.

Оргкомитет готовит положение о проведении Фестиваля, разрабатывает программу, устанавливает сроки проведения, определяет номинации, принимает заявки на участие, разрабатывает критерии оценки работ, представленных на Фестиваль, информирует о ходе и итогах данного мероприятия, организует награждение участников.

Для каждой номинации формируется состав жюри. Жюри оценивает представленные в данной номинации работы, подводит итоги и определяет победителей в своей номинации.

Спонсоры и члены оргкомитета могут учреждать собственные призы для поощрения участников в отдельных областях педагогического мастерства.

#### **IV. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:**

Фестиваль состоит из двух этапов. Каждый этап оценивается по установленным критериям

**I этап** – заочный (*принимают участие воспитатели учреждений дошкольного образования и педагогические работники, организующие образовательный процесс на I ступени общего среднего образования*).

**Цель:** изучение материалов, поданных на Фестиваль, оценка их актуальности, соответствие требованиям.

На официальный сайт Фестиваля отправляются творческие работы, проекты с видеороликом защиты (5-7 минут).

**Официальный сайт Фестиваля** – <http://izubr.int.by>.

Ролик выкладывается на ресурсе **youtube.com**, ссылка на него указывается в электронной форме на сайте Фестиваля и в заявке (приложение 1). Требования к видеоролику защиты работы изложены в приложении (приложение 2).

Сроки проведения: март – апрель 2017 года. Последний день подачи материалов – 31 марта 2017 года.

В соответствии с критериями (приложение 2) членами жюри оцениваются все работы с начислением баллов. Во второй этап Фестиваля выходят педагоги, чьи работы набрали от 20 до 30 баллов. До 07.04.2017 определяются победители первого этапа Фестиваля и им отправляются приглашения для участия в очном (дистанционном) этапе.

**II этап** – очный/мастер-класс (*для воспитателей учреждений дошкольного образования*); дистанционный (*для педагогических работников, организующих образовательный процесс на I ступени общего среднего образования*).

Второй этап Фестиваля проводится с 26 апреля 2017 года (заезд участников) по 29 апреля 2017 года (отъезд участников). Конкурсные дни – 27 - 28 апреля 2017 года.

Цель: презентация эффективного опыта работы, выявление оригинальных и нестандартных решений.

Содержание и форма представления материалов определяются участниками самостоятельно (проводится в свободной форме). Может включать демонстрацию эксперимента; стендовую защиту; мастер-класс и т.д. Время защиты – до 10 минут. По просьбе участников при защите работы могут привлекаться педагоги, находящиеся в зрительном зале. В соответствии с критериями (приложение 3) членами жюри оцениваются все выступления с начислением баллов. Максимальное количество баллов по итогам второго этапа – 50.

Необходимость использования технических средств, мебели или объёмных дидактических пособий участник фиксирует в заявке на участие в Фестивале вместе с конкурсными материалами не позднее 31 марта 2017 года.

Для творческих работ и проектов, направляемых для участия в Фестивале, определяются следующие номинации:

*«ИТ-технологии в образовательном процессе» (для педагогических работников, организующих образовательный процесс на I ступени общего среднего образования);*

*«Активные методы и технологии развития детей дошкольного возраста» (для воспитателей учреждений дошкольного образования).*

Состав делегации 1 - 2 человека: руководитель учреждения (директор или заместитель директора) и педагог – участник Фестиваля.

Организаторы Фестиваля оказывают содействие в получении виз для членов делегации, обеспечивают проживание, питание, экскурсионное обслуживание, трансферы по городу. Награждение победителей и участников Фестиваля.

## **V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ**

Участники Фестиваля, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами. Работы участников, набравшие наибольшее количество баллов, рекомендуются к награждению дипломами I, II и III степени.

Победитель в каждой номинации получает гран-при (главный приз Фестиваля).

Учреждены специальные призы:

Россотрудничество - 2 специальных приза (по одному за каждую номинацию) "За лучший проект в области международного сотрудничества";

Минский филиал РЭУ им. Плеханова - 2 специальных приза (по одному за каждую номинацию) "За лучшую практику создания учебного контента".

Вручение главного приза, специальных призов, дипломов проводится на торжественной церемонии награждения.

## **VI. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ**

Для участия в Фестивале представляются следующие документы:

заявка (электронный вариант) с указанием номинации (приложение 1).

работа и видеоролик защиты работы (электронный вариант) оформляется в соответствии с требованиями (приложение 2).

Заявки (электронный вариант) и материалы, выполненные в авторском варианте, подаются до 31.03.2017 на электронный адрес официального сайта Фестиваля. Материалы, не соответствующие требованиям, а так же поданные после указанного в графике срока, приниматься не будут.

Проведение второго этапа Фестиваля организуется на базе ГУО «Средняя школа № 111 г. Минска» (для педагогических работников, организующих образовательный процесс на I ступени общего среднего образования); и ГУО «Ясли – сад № 3 г.Минска», ГУО «Ясли – сад № 8 г.Минска», ГУО «Ясли – сад № 61 г.Минска», ГУО «Ясли – сад № 137 г.Минска» (для воспитателей учреждений дошкольного образования).

#### **VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Финансирование Фестиваля осуществляется за счет принимающей стороны, а также спонсорских средств.

#### **VIII. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ФЕСТИВАЛЯ**

Для создания имиджа Фестиваля, пропаганды его результатов оргкомитет обеспечивает выпуск и распространение информационных материалов, видеосъемку, освещение подготовки и хода Фестиваля в средствах массовой информации и на сайтах управления образования, спорта и туризма администрации Ленинского района г. Минска, учреждений образования Ленинского района г. Минска и других образовательных контенттах.

Информационным партнером Фестиваля выступает Минский филиал РЭУ.

#### **IX. ПУБЛИКАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ (статей) УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ**

Ответственный за издание сборника материалов (статей) участников Фестиваля Минский филиал РЭУ. Шаблон оформления статей – приложение 4.

## Приложение 1

### **ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ /НА БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ/**

В оргкомитет фестиваля  
педагогического мастерства  
«Крышталнае зубраня» - 2017  
(с международным участием)

Ф.И.О. автора	Номинация	Название работы	Должность, место работы	Адрес, электронный ресурс, контактный телефон

### **ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ в электронной форме (на сайте)**

ФИО автора

Номинация

Название работы

Место работы, должность

Адрес

Ссылка на электронный ресурс

Ссылка на видеоролик (youtube)

Контактный телефон

e-mail

### **Требования к материалам заочного этапа (проект, образовательный контент и видеоролик защиты)**

Видеоролик-презентация проекта должна соответствовать тематике Фестиваля и иллюстрировать лучшие педагогические практики, которые могут быть интересны всем участникам для дальнейшего использования. Содержание ролика – свободное: мастер-класс, озвученная презентация, мастер-класс, съемка открытого урока в рамках тематики номинаций конкурса, деловая игра и т.д.

- Длительность ролика – не более 7 минут.
- Формат должен соответствовать требованиям ресурса [youtube.com](https://www.youtube.com).
- Качество ролика должно обеспечивать нормальный просмотр членами жюри заочного этапа.
- В расширенных настройках рекомендуется разрешать комментарии для удобства рецензирования членами жюри.

После подведения итогов конкурса представленные ролики с согласия участников будут размещены на канале Фестиваля.

**Критерии оценивания очного этапа**

- соответствие содержания поставленным целям;
- практическая значимость;
- проработка лучшей идеи;
- актуальность и новизна;
- структурированность и логичность построения выступления;
- эрудированность автора в рассматриваемой области,
- культура выступления;
- вовлечение зрительской аудитории;
- креативность;
- соблюдение регламента.

**Требования к оформлению текста статей для публикации в сборнике научных работ участников Фестиваля**

Для автоматизации верстки сборника и размещения в Российском индексе научного цитирования, статьи должны оформляться по шаблону, который размещен на ресурсе izubr.by.

Статьи обязательно должны занимать 1 или 2 полные страницы формата А4, включая рисунки. Допускается изменение свойств шрифта (межзнаковый интервал уплотненный) до 0,5 пт. Изменения других свойств шрифта и абзаца не допускаются.

Планируемый тираж – 99 экземпляров формата А4. Сборник будет размещен на ресурсе elibrary.ru и на сайте Фестиваля.

В связи с трудоемкостью данной работы, статьи, оформленные не по шаблону, не будут приниматься к публикации.

Общие требования к публикации.

Параметры страницы:

Размер бумаги: А4 (210x297 мм).

Поля: слева, справа и сверху - 25мм, снизу - 30мм.

Для подготовки материалов докладов используйте текстовый редактор Microsoft Word, расширение \*.doc или \*.docx.

Шрифт: размер (кегель) - 12; тип - Times New Roman, абзацный отступ - 1,0 см. Выравнивание по ширине.

Межстрочный интервал и интервал между абзацами - одинарный. Страницы не нумеруются.

Стиль - обычный (не используйте другие стили!).

Рисунки следует выполнять размерами не менее 60×60 мм и не более 110×170 мм в формате \*.jpg, \*.bmp. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц - над таблицами.

Таблицы, схемы, рисунки, формулы, графики не должны выходить за пределы указанных полей (шрифт в таблицах и на рисунках - не менее 11 пт). Формулы, таблицы и рисунки размещаются по центру страницы

Сноски на литературу в квадратных скобках.

Объем материалов докладов 1 или 2 полные страницы.

Номера страниц не проставляются.

Название - прописными буквами, не более трех строк, начертание полужирное, выравнивание - по центру (без переносов и точки в конце).

*Пустая строка*

Следующая строка - инициалы и фамилии автора(ов) - строчными буквами, начертание полужирное, курсив, выравнивание - по центру.

*Пустая строка*



Следующая строка - полное название учебного заведения (организации), город, страна, адрес электронной почты.

*Пустая строка*

Следующая строка - Аннотация (*краткое описание цели работы и ее результатов*) представляется только на английском языке в объеме 50-100 слов (до 5 строк). Шрифт: размер (кегель) - 10; тип - Times New Roman.

*Пустая строка*

Следующая строка и далее - текст: строчными буквами, начертание - обычное, выравнивание - по ширине.

Литература - заголовок - начертание полужирное, курсив, выравнивание - по центру; ссылки - выравнивание по ширине. Шрифт: размер (кегель) - 10; тип - Times New Roman.

Имя файла материалов пишется латинскими буквами и состоит из фамилии и инициалов первого автора (например: Petrov HS).

Рисунки должны быть достаточного качества для качественной цифровой печати и просмотра на мониторе в электронной версии издания.

Материалы докладов, не удовлетворяющие правилам оформления, не публикуются.